

WOSK DEKORACYJNY

ODCIENIE TRANSPARENTNE INTENSYWNE KOLORY



1 POWŁOKA

OPIS PRODUKTU

Transparentnie lub intensywnie barwiąca powłoka do drewna, w wyjątkowy sposób łącząca zalety naturalnych olejów i wosków. Wosk Dekoracyjny Osmo jest hydrofobowy, odporny na ścieranie i zabrudzenia. Struktura pokrytego nim drewna pozostaje dobrze widoczna.

W porównaniu do tradycyjnych lakierów, zawartość składników roślinnych pozwala otrzymać jednolite zabarwienie i harmonijne pokrycie powierzchni. Produkt łatwy w aplikacji - nie wymaga gruntowania i międzyszlifu - oszczędza czas i pieniądze. Powłoka jest mikroporowata i dostosowana do potrzeb drewna, pozwala mu swobodnie oddychać, nie rozwarstwia się, nie pęka, ani nie łuszczy się. Odporna na zabrudzenia z wina, piwa, coli, herbaty, soków owocowych, mleka i wody zgodnie z normą DIN 68861 – 1C.

Powłoka po wyschnięciu jest bezpieczna dla ludzi, zwierząt i roślin (odporna na ślinę i pot zgodnie z DIN 53160 oraz bezpieczna powłoka zabawek dziecięcych zgodnie z EN 71.3).

ZASTOSOWANIA ZALECANE

Wosk Dekoracyjny Osmo jest przeznaczony do zabezpieczenia i dekoracyjnego wykończenia

drewna do wewnątrz: drzwi, paneli ściennych, listew, belek. Nadaje się również do drewna klejonego, płyt wiórowych i MDF.

SKŁADNIKI

Produkt na bazie naturalnych olejów i wosków roślinnych (olej słonecznikowy, sojowy, ostowy; wosk karnauba i kandelila), parafina, tlenek żelaza i pigmenty organiczne, tlenek tytanu (biały pigment), sykatywy (susзки) i hydrofobowe substancje pomocnicze).

Składniki lotne: odaromatyzowana benzyna lakowa (nie zawiera benzenu). Produkt jest zgodny z wymogami dyrektywy UE (2004/42/EC) w sprawie maksymalnej dopuszczalnej zawartości LZO wynoszącej 500 g/l (kat. A/i (2010)). Szczegółowa deklaracja składu dostępna na żądanie.

DANE TECHNICZNE

Ciężar właściwy: 0,90-1,3 g/cm³
Lepkość: >70s DIN EN ISO 2431/4 mm, gumowata
Zapach: słaby/łagodny, po wyschnięciu bezzapachowy
Temp. zapłonu: >61°C wg. DIN EN ISO 2719

MAGAZYNOWANIE

Do 5 lat i więcej, pod warunkiem przechowywania w suchym miejscu, w szczelnie zamkniętym opakowaniu. W przypadku zagęszczenia produktu pod wpływem niskiej temperatury, przechowywać produkt w temperaturze pokojowej na 24 - 36 godzin przed użyciem.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Powierzchnia drewna musi być czysta, sucha i nie zmrożona (zawartość wilgoci maks. 18%).

Wosk Dekoracyjny jest gotowy do użycia i nie wymaga rozcieńczania. Przed użyciem produkt starannie wymieszać.

Starannie usunąć plamy mikroporowate. Całkowicie usunąć stare powłoki malarskie i lakiernicze. W czasie szlifowania należy zawsze zakładać maskę przeciwpyłową. Wypełnić spękania, dziury i otwory po sękach (najlepiej Szpachlą do drewna Osmo). Starannie oszlifować powierzchnie drewna.

Rozpocząć od gruboziarnistego papieru ściernego a wykończyć papierem ściernym do podłóg P120-150, do mebli P180-240. Przed nałożeniem powłoki olejowej usunąć pył ze szlifowania przy pomocy miotły lub odkurzacza. Jeżeli to tylko możliwe, przed montażem należy nanieść powłokę na drewno z każdej strony. Wygląd wykończonej powierzchni zależy, między innymi, od naturalnej charakterystyki drewna. W związku z powyższym należy zawsze wykonać próbne nałożenie produktu, zwłaszcza w przypadku powierzchni nieznanych.

METODY APLIKACJI

Barwienie transparentne (1 warstwa): Produkt rozprowadzić dokładnie cienką i równomierną warstwą po czystym i suchym drewnie, wzdłuż słojów, przy pomocy pędzla z naturalnego włosia Osmo, wałka z mikrofibry Osmo, szczotką do malowania podłóg lub włókniną do aplikacji na ręczce do pada. Dla osiągnięcia efektu delikatnej bejcy, nanieść na powierzchnię za pomocą niekłaczącej szmatki i w ciągu 20 minut równomiernie rozprowadzić do uzyskania maksymalnego rozrzedzenia. Pozostawić do wyschnięcia w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.

Barwienie intensywne (2 warstwy): Produkt rozprowadzić dokładnie cienką i równomierną warstwą po czystym i suchym drewnie, wzdłuż słojów, przy pomocy pędzla z naturalnego włosia Osmo, wałka mikrofibrowego Osmo, szczotką do malowania podłóg lub włókniną do aplikacji na ręczce do pada. Pozostawić do wyschnięcia w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. Następnie nanieść drugą – równie cienką – warstwę.

Większe powierzchnie mogą być również pokryte przy pomocy szpachli, a następnie wmasować produkt przy użyciu białego pada.

Ważne: na powierzchnie obciążone mechanicznie, jak np. podłogi, zalecamy nanieść maksymalnie 1 warstwę, a następnie położyć cienką powłokę wykończeniową Wosku Twardego Olejnego Original

Osmo, a w przypadku podłóg barwionych na biało Wosku Twardego Olejnego Kolor 3040 (Biały). Ze względu na ryzyko naniesienia zbyt dużej ilości materiału (2 powłoki barwiące) odradzamy intensywne barwienie podłóg tym produktem.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Przy pomocy środka do czyszczenia pędzli firmy Osmo (nie zawiera związków aromatycznych).

CZAS SCHNIĘCIA

Czas schnięcia, ok. 24 godzin (normalne warunki atmosferyczne, 23°C/50 % wilgotności wzgl.). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Należy zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.

POKRYCIE

1 litr wystarcza na ok. 24 m² powierzchni pokrytej jedną powłoką. Pokrycie produktem zależy w znaczącym stopniu od charakteru drewna. Wszelkie informacje odnoszą się do gładkich i skrawanych/obrobionych powierzchni. Inne powierzchnie nie gwarantują całkowitego pokrycia.

UWAGA

Nałożenie nadmiernej ilości produktu przy niewystarczającej wentylacji może spowodować wydłużenie czasu schnięcia oraz utrzymywania się typowego zapachu oleju.

W przypadku nakładania produktu na ciemne i bogate w ekstrakty gatunki drewna twardego (np. wenge, merbau, jatoba), zalecamy użycie Wosku Olejnego do Egzotyków Osmo. Zaleca się próbne nakładanie produktu. Na podłogi korkowe, ze względu na ich wysoką chłonność, nakładać bardzo cienką warstwę wosku. Należy też liczyć się z dłuższym czasem schnięcia.

Należy wybrać kolor który odpowiada naturalnemu kolorowi drewna bądź ciemniejszy kolor (zaleca się wykonanie próby). Oleje wzmacniają naturalną barwę i usłojenie drewna (efekt „mokrego drewna”). Do wykończenia ciemnego drewna oraz gatunków bogatych w naturalne składniki organiczne (np. Wenge, Mahoń, Merbau) zalecamy Wosk Olejny do Egzotyków Osmo.

Uwaga: we wnętrzach szaf i szuflad nakładać nie więcej niż 1, cienką warstwę przy pomocy szmatki

UWAGA

Chronić przed dziećmi. Nie wprowadzać do oczu, na skórę lub na odzież. Produkt zawiera 2-butanonoksym. Może powodować reakcje alergiczne. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza, należy pokazać pojemnik lub etykietę. Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.

Ostrzeżenie: Szmatki zwilżone produktem należy wypłukać niezwłocznie po użyciu lub przechowywać w hermetycznym pojemniku (ryzyko samozapłonu).

Sucha powłoka klasyfikowana jest zgodnie z normą DIN 4102 jako B2 (palność normalna).

Karta charakterystyki dostępna na żądanie.

UTYLIZACJA

Pozostałości produktu oraz całkowicie opróżnione opakowania należy utylizować zgodnie z oficjalnymi wytycznymi lokalnymi (kod odpadu 08 01 11). Do recyklingu należy oddawać wyłącznie puszkę opróżnioną.

ODCIENIE BARW

- 3101 Bezbarwny
- 3102 Buk delikatnie parzony
- 3103 Jasny Dąb
- 3104 Ognisty czerwony
- 3105 Żółty kadmowy
- 3111 Biały
- 3118 Granitowy szary
- 3119 Jedwabisty szary
- 3123 Złoty klon
- 3127 Sawanna
- 3128 Buk
- 3125 Niebieski Chagall
- 3131 Miętowy zielony
- 3132 Irchowo-szary
- 3136 Brzoza
- 3137 Wiśnia
- 3138 Mahoń
- 3143 Koniak
- 3144 Lapacho
- 3151 Niebieski Gołębi
- 3161 Heban
- 3164 Dąb
- 3166 Orzech
- 3168 Dąb antyczny
- 3169 Czarny
- 3172 Jedwab
- 3173 Fiord
- 3177 Bambus
- 3181 Kamień
- 3182 Piasek
- 3183 Koral
- 3186 Matowa Biel
- 3188 Śnieg

ROZMIARY PUSZEK

0,125 L; 0,375 L; 0,75 L; 2,50 L; 25 L

Powyższe informacje przedstawiono zgodnie z najlepszą wiedzą, jednak bez żadnych gwarancji.

Wersja 06/15