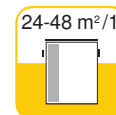
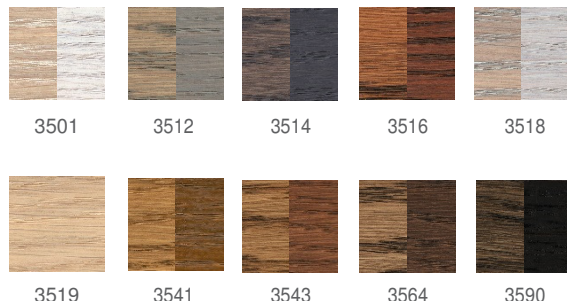


BEJCA OLEJNA



1 POWŁOKA

OPIS PRODUKTU

Bejca Olejna Osmo pozwala na intensywne barwienie drewnianych powierzchni podłóg. Dzięki specjalnej kombinacji olejów nadaje się do profesjonalnej aplikacji bez pozostawiania widocznych nakładek. Delikatne, transparentne zabarwienie otrzymujemy nakładając bejcę za pomocą szpachli i dokładnie rozprowadzając ją maszyną z białym padem. Powierzchnię należy wykończyć jednym z bezbarwnych wosków Twardych Olejnych Osmo. Uzyskana mikroporowa powłoka pozwala drewnu swobodnie oddychać.

ZASTOSOWANIA ZALECANE

Bejca Olejna Osmo jest Idealna do wszystkich drewnianych podłóg, parkietów, płyt OSB.

SKŁADNIKI

Produkt na bazie naturalnych, roślinnych olejów (olej słonecznikowy, lniany, sojowy, ostowy), pigmenty na bazie tlenku żelaza, organiczne lub na bazie tlenku tytanu (biały pigment), bezołowiowe sykatywy (suszki) i hydrofobowe substancje pomocnicze. Składniki lotne: odaromatyzowany spirytus mineralny (nie zawiera benzenu). Produkt ten jest zgodny z wymogami dyrektywy UE (2004/42/EC, w sprawie maksymalnej dopuszczalnej zawartości LZO wynoszącej 500 g/l (kat. A/i (2010)). Szczegółowa deklaracja składu dostępna na żądanie.

DANE TECHNICZNE

Ciężar właściwy : 0,90 - 1,15 g/cm³ (DIN 51757)
 Lepkość: 30-45s (DIN 53211/4 mm)
 Zapach: słaby/łagodny po wyschnięciu bezzapachowy
 Temp. zapłonu: >60°C wg. DIN EN ISO 2719

MAGAZYNOWANIE

Do 5 lat i więcej, pod warunkiem przechowywania w suchym miejscu, w szczelnie zamkniętym opakowaniu. W przypadku zagęszczenia produktu pod wpływem niskiej temperatury, przechowywać produkt w temperaturze pokojowej na 24 - 36 godzin przed użyciem.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Powierzchnia drewna musi być czysta, sucha i nie zmrożona (zawartość wilgoci maks. 18%).

Bejca Olejna Osmo jest gotowa do użycia i nie wymaga rozcieńczenia. Przed użyciem produkt starannie wymieszać.

Starannie usunąć plamy mikroporowate. Całkowicie usunąć stare powłoki malarskie i lakiernicze. W czasie szlifowania należy zawsze zakładać maskę przeciwpyłową. Wypełnić sękania, dziury i otwory po sękach (najlepiej Szpachlą do drewna Osmo). Starannie oszlifować powierzchnie drewna. Rozpocząć od gruboziarnistego papieru ściernego a wykończyć papierem ściernym do podłóg P120-150. Przed nałożeniem powłoki olejowej usunąć pył ze szlifowania przy pomocy miotły lub odkurzacza.

Wygląd wykończonej powierzchni zależy, między innymi, od naturalnej charakterystyki drewna. W związku z powyższym należy zawsze wykonać próbne nałożenie produktu, zwłaszcza w przypadku powierzchni nieznanymi.

METODY APLIKACJI

Produkt rozprowadzić dokładnie cienką i równomierną warstwą po czystym i suchym drewnie, wzdłuż włókien, przy pomocy szczotki do malowania podłóg Osmo, wałka z mikrofibry Osmo lub za pomocą włókniny do aplikacji na ręczce do pada. Po aplikacji szpachlą, bejcę wmasować w drewno maszyną z białym padem. Pozostawić do wyschnięcia, zapewniając dobrą wentylację. Dla uzyskania bardziej intensywnego koloru nałożyć i dokładnie rozprowadzić drugą, cienką warstwę bejcy.

Zdecydowanie zalecamy zabezpieczenie zabarwionej podłogi cienką warstwą jednego z bezbarwnych Wosków Twardych Olejnych Osmo. Przed nałożeniem warstwy wykończeniowej bejca musi być całkowicie wyschnięta. Efekt malowania jest zależny m.in. od właściwości drewna (gatunek drewna, szlif, itp.), dlatego każdorazowo przed malowaniem zalecane jest wykonanie próby.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Przy pomocy środka do czyszczenia pędzli firmy Osmo (nie zawiera związków aromatycznych).

CZAS SCHNIĘCIA

Czas schnięcia, ok. 12 godzin (normalne warunki atmosferyczne, 23°C/50 % wilgotności wzgl.). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Należy zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.

POKRYCIE

1 litr wystarcza na ok. 24-48 m² powierzchni pokrytej jedną powłoką. Pokrycie produktem zależy w znaczącym stopniu od charakteru drewna. Wszelkie informacje odnoszą się do gładkich i skrawanych/obrobionych powierzchni. Inne powierzchnie nie gwarantują całkowitego pokrycia.

UWAGA

W przypadku ciemnego drewna bogatego w związki organiczne, np. wenge, merbau, jatoba zalecamy obróbkę Woskiem Olejnym do Egzotyków Osmo lub Woskiem Twardym Olejnym 2K Eco Pure.

Bejca 3501 (Biała): Na podłogi zabarwione białą Bejcą olejną (3501) należy nałożyć jako warstwę wykończeniową biały Wosk Twardy Olejny Kolor (3040) lub biały Wosk Twardy Olejny Rapid (3240). Intensywnie białe powierzchnie nie są generalnie zalecane do podłóg, ze względu na większą podatność na zabrudzenia i żółknięcie.

Bejca 3519 (Surowe drewno): aplikując tą bejcę zalecamy nakładanie cieńszej warstwy Szczotką do malowania podłóg lub Wałkiem z mikrofibry, a po wyschnięciu zabezpieczyć jednym z bezbarwnych wosków Twardych Olejnych Osmo.

Otrzymujemy naturalną powierzchnie wolną od efektu „mokrego drewna“. Na ciemnych/czerwonych gatunkach drewna Bejca 3519 będzie widoczna jako delikatny, biały osad. Na podłogi zabarwione na białą jako warstwę wykończeniową polecamy Wosk Twardy Olejny Kolor Biały (3040).

UWAGA

Chronić przed dziećmi. Nie wprowadzać do oczu, na skórę lub na odzież. Produkt zawiera 2-butanonoksym. Może powodować reakcje alergiczne. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza, należy pokazać pojemnik lub etykietę. Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.

Ostrzeżenie: Szmatki zwilżone produktem należy wypłukać niezwłocznie po użyciu lub przechowywać w hermetycznym pojemniku (ryzyko samozapłonu). Sucha powłoka klasyfikowana jest zgodnie z normą DIN 4102 jako B2 (palność normalna). Karta charakterystyki dostępna na żądanie.

UTYLIZACJA

Pozostałości produktu oraz całkowicie opróżnione opakowania należy utylizować zgodnie

z oficjalnymi wytycznymi lokalnymi (kod odpadu 08 01 11). Do recyklingu należy oddawać wyłącznie puszki opróżnione.

ODCIENIE BARW

3501 Biały
3512 Srebrny Szary
3514 Grafit
3516 Jatoba
3518 Jasny Szary
3519 Surowe Drewno
3541 Hawana
3543 Koniak
3564 Tabak
3590 Czarny

ROZMIARY PUSZEK

1,0 L; 2,5L;

Powyższe informacje przedstawiono zgodnie z najlepszą wiedzą, jednak bez żadnych gwarancji.

Wersja 06/15